

EL COLEGIAL. BUTLLETÍ DEL COL·LEGI BEAT RAMON LLULL D'INCA DES DE 1927 FINS A 1952

GABRIEL PIERAS SALOM

Enguany s'ha celebrat el primer aniversari de l'arribada a Inca dels Franciscans TOR. Dia 16 de gener de 1910 fan l'entrada oficial. El superior i fundador és el P. Pere Joan Cerdà Colom (Bunyola, 1878 - Palma, 1952). L'acompanyen dos franciscans més: fra Baltasar Salamanca Fluxà (Muro, 1880 - Roma, 1943) i fra Andreu Casellas Pou (Artà, 1886 - 1929).

Un dels primers objectius del P. Cerdà, home molt inquiet i treballador, és l'ensenyament. El P. Cerdà, des del primer moment que és a Inca, l'any 1911 exactament, organitza una escola infantil per als nins que estaven al servei de l'església conventual. Tindrà el nom d'Escuela Infantil Franciscana i com he dit serà aposta per als nins cantors i escolanets. Tenen com a mobiliari una taula, una pissarra, un banc per a sis al·lots i quatre bancs de dues places. Els vespres, el P. Cerdà imparteix classes a adults, als quals ensenya a escriure i llegir. El P. Sebastià Llinàs Casellas (Artà, 1889 - Inca, 1921), a l'any citat de 1911, és destinat a Inca i arriba amb el títol de mestre de primera ensenyança elemental, que acaba d'obtenir de l'Escola Normal de Magisteri de Balears. A més de dirigir l'escoleta, serà un bon mestre de música i cant. Aquests nins cantors ompliran les funcions religioses de belles melodies de la mà de fra Sebastià.

L'any 1915 s'obrirà una nova escola reformada i més àmplia que la primera. La sala de classes tindrà 10,40 metres de llarg, 4,80 d'amplada i 4,50 d'alçada. Per raons de títol és nomenat director el P. Sebastià Llinàs. El frare llec Rafel Ginard actuarà de mestre auxiliar per als alumnes més petits. Segons el P. Francesc Amengual Arrom, aquest any de 1915 és fonamental per a la història del centre escolar. Aquest any se celebra el VI centenari del Beat Ramon Llull, i l'escola quedà ja batejada amb el nom de Ramon Llull. A l'expedient que es fa per a la legalització ja surt el nom de Ramon Llull sota la direcció de fra Llinàs. Atès que els frares ja tenen comprada molta part de l'antic convent, s'estableix a Inca un curs de Religiosos Coristes i un altre d'Aspirants (Escola Seràfica). El P. Cerdà, lector de filosofia, ensenyarà aquesta disciplina i qualque curs de llatinitat.

L'any 1917 el P. Sebastià Llinàs passa a la comunitat de Palma i vénen a Inca els pares Antoni Mòjer i Gabriel Tous. El primer serà el director del centre Beat Ramon Llull i el segon, el mestre de llatinitat. També s'ensenya comptabilitat, tenidoria, pràctiques comercials, cal·ligrafia, dibuix, música, gimnàstica rítmica, etc. Per aquesta època neix el pensionat per a alumnes de fora poble. L'any 1920 torna el P. Llinàs i té la responsabilitat de l'ensenyament. A partir de l'any 1921, malalt el P. Llinàs, serà responsable del Col·legi el P. Fornés. Dins aquests temps es compra la darrera casa particular de dins el claustre i convent, i queda tot en mans franciscanes. El Col·legi podrà créixer. L'any 1924 aquest funciona molt bé i els pensionistes augmenten ferm. El director és el P. Pere-Joan Cerdà. Tenen un professor amb títol i quatre sense ell. A més del P. Cerdà cal citar els sacerdots don Joan Rubí Barceló, don Cristòfol Esteva, el religiós Antoni Juan i el mestre de primera ensenyança don Llorenç Maria Duran i Coli. Disposen de quatre aules de classes i 80 alumnes matriculats. Aquest any tenen 3 graus d'ensenyament (elemental, mitjà i superior), preparació per a comerç, magisteri i 2n ensenyament. Igualment es fan classes de cal·ligrafia, mecanografia, gramàtica castellana, aritmètica i geometria, àlgebra i tenidoria, francès, dibuix i música.

Som a l'any 1925. A Inca funciona una altra escola: l'Acadèmia Tècnica. Pel mes d'octubre es fusionen el Col·legi Beat Ramon Llull amb la citada Acadèmia Tècnica. El claustre de professors per al curs 1925-1926 és el següent: director: Rnd. P. Pere J. Cerdà. Professors: Rnd. P. Cerdà; Rnd. P. Cristòfol Sureda, doctor en Teologia i llicenciat en Filosofia; Rnd. Sr. Francesc Garau Estrany, prevere; Sr. Diego Navarro, comandant d'infanteria; Sr. Pere J. Fornés, mestre nacional; i Sr. Frederic Bèrgamo, tinent de l'Exèrcit. Arrenca el Col·legi del Beat Ramon Llull amb l'estructura que encara avui té.

Des de 1925 s'inicia una etapa sòlida i culta. N'és el director el P. Pere-Joan Cerdà Colom (1925-1933). Hi ha molt per destacar d'aquest període, però citaré la creació, l'any 1927, de la revista escolar *EL COLEGIAL*, que va durar fins a l'any 1952. Era una revista de col·laboracions de professors i alumnes, i informació. També durant aquesta etapa s'inicien els cursos d'estiu que, a partir de 1935, tendran lloc al Mal Pas d'Alcúdia.

La Segona República prohibeix als frares que facin classes i que dirigeixin col·legis. Serà el director del Ramon Llull el metge Sr. Sebastià Amengual Vallespir, amic de la casa i del P. Cerdà. Des de 1933 a 1937, don Sebastià serà el director i es fundarà una associació, El amparo de los hijos, que farà que els mètodes no canviïn massa. L'any 1937 el P. Cerdà és nomenat ministre provincial de l'orde franciscà TOR i és nomenat director el P. Francesc Amengual Arrom fins al 1940, any que serà nomenat el P. Antoni Nicolau Burdils de Felanitx i llicenciat en filosofia i lletres (secció Història). El Col·legi va agafant forma i importància. Els canvis d'estructura són forts, però se superen. Durant l'any 1950 se celebren les bodes de plata del centre. L'any 1952 el "P. Toni" és destinat a Palma i passa a dirigir el Col·legi el P. Esteve Cloquell Vallespir, fins al 1955. Aquest director reforma sales d'estudi i introdueix els estudis de preuniversitari. Després en serà director el P. Antoni Riera Estarellas (1955-1964), que serà el qui doni una nova estructura al centre. Augmentarà el nombre de professors i serà l'encarregat de celebrar el 50è aniversari de la vinguda a Inca dels Franciscans. Imparteix classes de català i de guitarra, a la mateixa vegada que dona molta importància al pensionat i a les classes de música. Crea els festivals de fi de curs. Després retorna el P. Esteve Cloquell fins al 1970. El segueixen els següents directors: P. Gabriel Ferrer Llabrés, P. Jaume Genovard Font, P. Antoni Riera Lliteras, P. Pere Ribot, P. Bartomeu Pastor, i avui el dirigeix el seglar Miquel Batle.

Per entendre molt bé allò que pretén el P. Cerdà amb la publicació d'EL COLEGIAL. *Boletín del colegio del Bto. Ramon Llull*. Convento de S. Francisco basta llegir l'explicació que dóna en el número 1, de data 1 de març de 1927:

EXPLICACION DEBIDA

Cuando los padres de nuestros alumnos hayan leído la presente hoja, y se hayan hecho cargo de la buena influencia educativa que puede ejercer sobre sus hijos, comprenderán perfectamente que nos imponemos sacrificios y se los exijamos a ellos para publicarla a toda costa. Digamos en pocas palabras los buenos resultados que esperamos.

Ante todo

pensamos que nuestros estudiantes podrán tener en esta modesta publicación un estímulo serio para perfeccionarse cada vez más en los ejercicios de redacción prescritos por el nuevo Plan de Estudios del Bachillerato.

En segundo lugar

este estímulo se extenderá a los trabajos de dibujo e inventiva; y dará vida e interés a los trabajos de observación y de investigación científica personal; pues cada uno aportará a la publicación el fruto de sus propios esfuerzos en el campo de la ciencia.

En tercer lugar

esto hará que se despierte en todos el ideal nobilísimo de las ciencias y de las artes; ideal que engrandece a la juventud y a los pueblos, y de que tan faltos se hallan por desgracia los jóvenes de nuestros tiempos.

Y no hemos dicho lo principal

y es que esta hojita además de las ventajas indicadas de orden intelectual, producirá, Dios mediante, otras interesantísimas de orden moral.

Porque el buen ejemplo de los más animosos y aprovechados pondrá en movimiento a los restantes; todos considerarán que su principal honor es trabajar y ser buenos; y se esforzarán para mostrarse constantes en el cumplimiento de su deber: cosa tan útil para la vida del individuo, como para la social y ciudadana.

Por último

la presente hoja aumentará la comunicación conveniente entre el Colegio y las familias. Estas se harán cargo del conjunto entero de la vida colegial; presenciarán por decirlo así el desarrollo intelectual de sus hijos; conocerán el esfuerzo constante con que el personal docente y director del Colegio trabaja para ponerlo a la altura de los mejores.

De los mejores, decimos, en lo que atañe a la formación intelectual y moral de sus alumnos, fin esencial del colegio; porque a la altura de los mejores en cuanto a condiciones de comodidad, amplitud, arte, y material pedagógico y científico bien quisiéramos ponerlo, pero no se puede ir tan deprisa, ni es cosa que podamos realizar sin la cooperación de todos los inquenses.

Fr. P. J. Cerdá.

El Colegial

BOLETIN DEL COLEGIO DEL BTO. RAMON LULL

CONVENTO DE S. FRANCISCO — INCA 1.º DE MARZO DE 1927.

EXPLICACION DEBIDA

Cuando los padres de nuestros alumnos hayan leído la presente hoja, y se hayan hecho cargo de la buena influencia educativa que puede ejercer sobre sus hijos, comprenderán perfectamente que nos impongamos sacrificios y se los exijamos a ellos para publicarla a toda costa.

Digamos en pocas palabras los buenos resultados que esperamos.

Ante todo

pensamos que nuestros estudiantes podrán tener en esta modesta publicación un estímulo serio para perfeccionarse cada vez mas en los ejercicios de redacción prescritos por el nuevo Plan de Estudios del Bachillerato.

En segundo lugar

este estímulo se extenderá a los trabajos de dibujo e inventiva; y dará vida e interés a los trabajos de observación y de investigación científica personal; pues cada uno aportará a la publicación el fruto de sus propios esfuerzos en el campo de la ciencia.

En tercer lugar

esto hará que se despierte en todos el ideal nobilísimo de las ciencias y de las artes; ideal que engrandece a la juventud y a los pueblos, y de que tan faltos se hallan por desgracia los jóvenes de nuestros tiempos.

Y no hemos dicho lo principal

y es que esta hojita además de las ventajas indicadas de orden intelectual, producirá, Dios mediante, otras interesantísimas de orden moral.

Porque el buen ejemplo de los mas animosos y aprovechados pondrá en movimiento a los restantes; todos considerarán que su principal honor es trabajar y ser buenos; y se esforzarán para mostrarse constantes en el cumplimiento de su deber: cosa tan útil para la vida del individuo, como para la social y ciudadana.

Por último

la presente hoja aumentará la comunicación conveniente entre el Colegio y las familias. Estas se harán cargo del conjunto entero de la vida colegial; presenciarán por decirlo así el desarrollo intelectual de sus hijos; conocerán el esfuerzo constante con que el personal docente y director del Colegio trabaja para ponerlo a la altura de los mejores.

De los mejores, decimos, en lo que atañe a la formación intelectual y moral de sus alumnos, fin esencial del colegio; porque a la altura de los mejores en cuanto a condiciones de comodidad, amplitud, arte, y material pedagógico y científico bien quisiéramos ponerlo, pero no se puede ir tan deprisa, ni es cosa que podamos realizar sin la cooperación de todos los inquisentes.

Fr. P. J. Cerdá.

Aquesta revista escolar té caires molt importants, ja que no tan sols és un reflex del que passa dins el centre, sinó que té la capacitat de sortir al carrer i deixar constància dels fets no escolars que va succeint. La crònica del Col·legi, que surt mes a mes, és realment espectacular. No es pot posar en dubte l'harmonia que hi ha entre el director P. Pere Joan Cerdà i el poeta, periodista, impressor i treballador infatigable del món social mestre Miquel Duran Saurina, avui aixecat a la categoria de Fill Il·lustre d'Inca i que va omplir aquesta ciutat de premsa local (1900-1929). En primer lloc, podem veure la crònica inserida dins el número 18, de data 1 de gener de 1929:

Mes de Diciembre

Dia 2: En el Colegio han celebrado los alumnos una velada literario—musical.

El programa ha sido el siguiente:

"Himno del Colegio", música por el Coro.

"Un deber", por D. Pedro Forteza.

"El dos de Mayo", poesía por don Miguel Gelabert.

"Redondilla", por D. Luis Noguera. Tragicomedia, por D. Pedro Llobera.

"¡Ande yo caliente!", por D. Bartolomé Ramonell.

"Les Roses", música, por el Coro.

"La caridad y la gratitud", por don José Alguacil.

"El cuervo y el zorro", por D. Miguel Beltrán.

"El loro y el grillo", por D. Miguel Cabrer.

"La cuna vacía" por D. Mateo Salom.

"La Madre", por D. Francisco Forteza.

"Los nietos", por D. Miguel Aguiló.

"La Balalí", música, por el Coro.

La justeza y acierto con que los alumnos todos declamaron sus trabajos respectivos, fueron coronados por los cálidos aplausos del auditorio.

Día 4: El P. Director, en la reunión de esta noche, ha anunciado un concurso literario, en el que podrán tomar parte todos los alumnos del Colegio, estableciéndose un premio para el mejor trabajo original (prosa o verso), y otro para cada grupo, para la mejor composición que se declame con mayor arte

El entusiasmo que reina entre los colegiales para este concurso es grande.

Dia 8: En el Cuartel del general Luque se han celebrado diversos actos en honor de la Patrona del Arma de Infantería, la Inmaculada Concepción.

Invitados atentamente por el Sr. Coronel, han asistido a ellos nuestros estudiantes. 1a fiesta ha sido animada y los diferentes números que componían el programa han sido ejecutados con gran brillantez.

— En la Parroquia ha terminado el triduo de Cuarenta Horas en honor de la Inmaculada. Los actos de dicho triduo, se han visto muy concurridos.

Ha sido notable la Comunió General a que han asistido las Congregaciones Marianas de Inca; y por la noche la procesió de encierro en que tomaron parte los Congregantes todos con sendos cirios.

¿Que la Inmaculada nos proteja y nos guarde!

Día 9: Hoy domingo, los estudiantes han celebrado en el Colegio una fiesta en honor de la Virgen María.

Por la mañana han asistido todos los colegiales a una misa de Comuñón.

A las diez se ha celebrado, en la iglesia de S. Francisco, Misa Mayor, en la que ha predicado un elocuente sermón el Superior del Convento Rdo. P. Fray Francisco Amengual. Finalizado el Oficio, se ha entonado un Te Deum en acción de gracias.

Por la tarde en el Colegio, y antes del acto religioso, final de nuestra fiesta, se proyectó ante los colegiales la artística e instructiva película «Cristóbal Colón», que fué admirada por todos. Día 10: Con gran tristeza se ha recibido en este Centro la noticia del fallecimiento del virtuoso Prelado de Mallorca e Hijo Ilustre de Inca, Dr. D. Gabriel Llompарт. La noticia ha producido gran pesar entre nosotros porque sabemos cuanto se interesaba el fallecido Obispo por las cosas del Colegio.

¡Dios haya acogido en su seno el alma del benemérito Pastor!

Al saberse tal desgracia se suspendió en el Colegio el Concurso literario anunciado, que debía celebrarse esta noche.

Día 14: Hoy se han celebrado en la iglesia parroquial de esta ciudad los solemnes funerales que el Ayuntamiento, el Clero y la familia del Dr. Llompарт han ofrecido por el alma del difunto Obispo. A esta ceremonia, que ha revestido una solemnidad inusitada, han asistido nuestros profesores y alumnos.

Día 16: Comienzan en la iglesia de San Francisco las Cuarenta Horas en honor de la Virgen de la Esperanza.

Ha predicado el Vicario de Alcudia, D. Valentin Herrero, atrayendo desde el primer día a un público numerosísimo que llenaba por completo el vasto templo.

Día 17: Siguen las Cuarenta Horas, como en el día anterior.

Día 18: Hoy ha terminado el triduo que viene celebrándose en la iglesia de San Francisco.

A las 8 de la mañana ha tenido lugar la misa de Comuñión general para todos los Terciarios; y a las diez el Oficio mayor, con sermón por el orador ya citado.

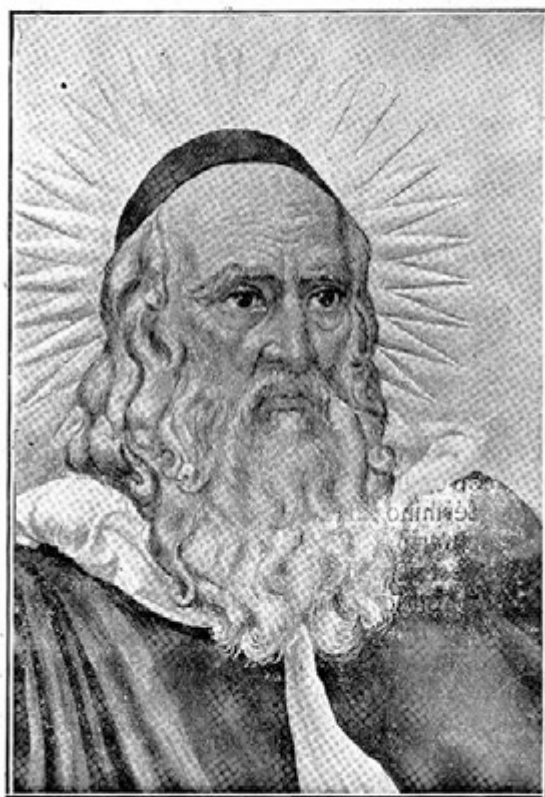
Por la noche, después del rezo de la Corona y trisagio, ha vuelto a predicar el orador del triduo, celebrándose después la procesión de reserva, que ha recorrido la iglesia y claustro contiguo.

Era de un efecto grandioso el canto de los himnos eucarísticos, entonados por todos los fieles, al recorrer el antiguo claustro, iluminado por los cirios de la procesión, y santificado por la presencia de S. D. M.

El Colegial

BOLETIN DEL COLEGIO DEL BTO. RAMON LULL

AÑO II. :: CONVENTO DE S. FRANCISCO INCA, AGOSTO - DICIEMBRE DE 1928 :: NÚM. 17



BTO. RAMÓN LULL

PATRON DE NUESTRO COLEGIO

El acto dejó en la gran concurrencia gratísima impresión.

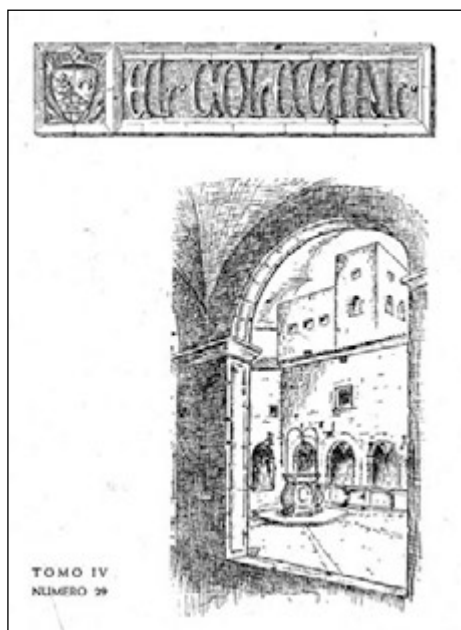
Día 20: Se celebra en la reunión de la noche el Concurso ya anunciado. Los detalles del mismo ocupan otro sitio del presente número.

Día 21: Hoy, a las doce y media se han concedido en el Colegio las vacaciones de Navidad. Por la tarde los pensionistas han marchado a sus pueblos respectivos. Que el corazón del Niño Jesús nos ilumine para que rindan fruto abundante las semillas de virtud recibidas en el Colegio.

Día 24: Durante la pasada noche se han cantado en la iglesia de San Francisco las tradicionales Maitines y Misa del Gallo, con sibila y villancicos.

Como todos los años el templo estaba atestado.

La Dirección y Redacción de EL COLEGIAL desea a todos sus lectores feliz Año Nuevo, lleno de prosperidades.



Tampoc no puc deixar de donar una nota del que deia *EL COLEGIAL* a la “Memoria del Curso Escolar 1936-37, leída el 14 de Octubre de 1937 en la apertura del Curso 1937-1938”. Fou escrita i llegida pel P. Francesc Amengual Arrom:

MEMORIA DEL CURSO ESCOLAR 1936-1937
LEÍDA EL 14 DE OCTUBRE DE 1937
EN LA APERTURA DEL CURSO
1937 - 1938

M. Rdo. P. Provincial:

Señores Profesores e Inspectores:

Apreciados alumnos:

Cuando empezábamos el curso 1936-37, teníamos la convicción de que la apertura del 1937-38 sería solemnísimamente y brillante; llena de la alegría rebosante que corresponde al triunfo definitivo del ejército nacional, y a la paz tranquila, fruto de una victoria completa.

Dios, empero, no ha querido que fuese así; la guerra continúa todavía, purificando a España; y aunque de cada momento nos vamos acercando al éxito final, mientras éste no haya llegado la normalidad no es completa; y nuestras funciones no han de perder el sello de gravedad que deben dar a sus actos todos los buenos españoles, al considerar el costoso sacrificio que está haciendo la madre Patria.

Hay con todo una circunstancia grata que es preciso consignar para satisfacción de todos. Con este acto vuelve el Colegio al estado que tenía antes del 19 de octubre de 1933. Es decir: que la situación excepcional que durante años tuvo al Colegio legalmente fuera de los brazos maternales de la Orden Franciscana, ha cesado ya. La Orden lo toma nuevamente por su cuenta, y quiere hacer constar aquí solemnísimamente el profundo agradecimiento que siente por la Asociación de Padres de Familia «Amparo de los Hijos», que recogió y defendió al Colegio en los momentos de peligro; lo mismo que al benemérito D. Sebastián Amengual que abnegadamente llevó ante unas autoridades adversas y un ambiente contrario, el peso de la responsabilidad y dirección oficial del mismo.

A la sociedad de padres de familia y a D. Sebastián Amengual las más expresivas gracias en nombre de la Orden, en nombre del personal docente, y en nombre de las Familias de los alumnos; pues todos les somos deudores de agradecimiento.

* * *

Veamos las notas más salientes del curso, que habiéndose desarrollado durante un año de guerra, no ha podido ser en modo alguno un curso regular, ni por el personal, ni por los libros de texto, ni por los exámenes mismos.

PRIMERA PARTE. DATOS ESTADÍSTICOS

1. EL PERSONAL

A) PERSONAL DOCENTE. Los deberes para con la Patria, y la generosa voluntad de sacrificarse por ella, hicieron que muchos de los profesores del curso anterior desapareciesen de nuestro cuadro, que resultó constituido en la forma siguiente:

D. Sebastián Amengual Vaallespir, Licenciado en Medicina y Cirugía, Director Administrativo del Colegio.

Fr. Antonio Nicolau Burdils, Licenciado en Filosofía y Letras, Director Técnico del Colegio.
 P. Pedro J. Cerdá Colom, Intendente Mercantil, y Secretario del Colegio.
 D. Joderico Bérghamo Pangán, Oficial del Ejército.
 D. Bartolomé Ramis Rosselló, Maestro Nacional y Perito Mercantil.
 Fr. Miguel Colom Mateu, Pbro., especializado en estudios filológicos y lingüísticos.
 Fr. Francisco Arnengual .Arrom, Pbro. y Bachiller.

Y como Auxiliares

D. Luis Gil Colomer, de la Facultad de Medicina, refugiado en Mallorca.
 D. Mateo Amer Quetglas. Perito Mercantil.
 D. Jaime Ferrer Pons, Perito Mercantil.

En relación con el curso anterior faltaron los profesores D. Juan Sbert Massanet, D. Matías Pizá Adrover, D. Alejandro Bérghamo Llabrés y D. Antonio Gomila Aguiló, todos los cuales se hallan en los frentes de combate.

También D. Pedro Forteza Segura estuvo cumpliendo sus deberes militares.

D. Jaime Canals Payeras faltó por defunción.

El día 9 de enero vino a formar parte de nuestro claustro el Rdo. P. Fr. Juan Server Bennássar, que ya nos ayudó en todo el resto del curso, y cuya cooperación ha sido muy eficaz.

B) ALUMNOS. Entre las diversas Secciones fueron 145, distribuidos como sigue:

Sección de Ingreso: 15

Carrera de Comercio: 7

Bachillerato: Oficiales 112

Íd Libres: 8

Estudios varios: 3

Total 145

Es aproximadamente nuestro censo de todos los cursos.

III. ALUMNOS QUE SE HAN DISTINGUIDO

Han obtenido Matrícula de Honor

Melchor Bordoy Real en conjunto de 1er año

Guillermo Janer Mas « « «

Mariano Alou « 2.º «

Miguel Caldentey Alzina « 3er

Miguel Esteva Sullá en Ciencias Naturales 4º «

Jaime Autonel Reig « « « «

Alfonso Reina Bono en Caligrafía (Comercio)

LOS QUE HAN TERMINADO:

Durante el presente curso terminó sus estudios de Perito Mercantil Alfonso Reina Bono.

Han terminado sus estudios de Bachillerato:

D. Miguel Perelló Ferrer

D. Juan Bonnín Forteza
D. Vicente Nicolau Ripoll
D. José Aguiló Llompart
D. Joaquín Cortés Fuster
D. Gabriel Perelló Vallespir
D. Guillermo Capó Santandreu
D. Sebastián Erasmo Truyols
D. Juan Mir Marcó
D. Guillermo Daviu Vich
D. Pablo Villalonga Reynolds.

En total 11 Bachilleres.

SEGUNDA PARTE. FORMACION DE LOS ALUMNOS

1. FORMACIÓN RELIGIOSA

La parte teórica de la formación religiosa, o sea la instrucción religiosa propiamente dicha, se ha desenvuelto durante el pasado curso con grandes facilidades por parte de todos, dado su carácter obligatorio para todos los cursos del Bachillerato. Y así nuestros colegiales, además de los medios acostumbrados en el Colegio, como catecismo, conferencias, conversaciones de círculo de estudios, etc., han tenido las lecciones obligatorias prescritas por el gobierno de la España Nacional.

En cuanto a la parte práctica, han sido actos de nuestro horario la misa y el rosario de todos los días, con una breve meditación durante la misa; la comunión de muchos alumnos varias veces por semana, y la de todos, los días de fiesta.

Se ha hecho mensualmente el ejercicio de la Hora-Santa, como era costumbre de cursos anteriores. Se han practicado los Ejercicios Espirituales, desde el 18 al 24 de enero, dirigidos por el P. José Borrás, del Oratorio de S. Felipe Neri; los alumnos mayores asistieron a la Semana de formación dirigida por los PP. Misioneros de San Vicente de Paul; y todos, a dos conferencias cuaresmales por semana.

Como fiestas aisladas, hay que mencionar en primer término la muy solemne del Patrón del Colegio, celebrada el 25 de enero, con asistencia de todas las Autoridades de Inca, del Claustro de Profesores del Instituto Elemental de esta ciudad, del Claustro de Profesores del Colegio y de los Profesores de los colegios públicos y privados de Inca y de los alumnos y alumnas de todos los centros de esta localidad.

Tomaron parte además en la fiesta de Sto. Tomás de Aquino, Patrón de los Estudiantes, el 7 de Marzo; en el gran Viacrucis de Penitencia, celebrado por la ciudad el 25 de abril, y en el que llevaron el crucifijo nuestros alumnos; y en la simpática fiesta de la bendición y colocación de crucifijos en el Instituto Elemental de Inca.

Como veis este aspecto de la formación de los colegiales ha sido largamente atendido.

I. FORMACION CULTURAL

Aparte de lo esencial del estudio de cada día, hemos celebrado, como de costumbre, los exámenes trimestrales, que tanto influyen en el fruto del trabajo durante las distintas partes del curso.

Hemos organizado las conferencias, dadas por los mismos alumnos durante el segundo trimestre escolar.

Han asistido los estudiantes a las conferencias culturales organizadas por las Milicias Ciudadanas; y han tomado parte en diversos actos literarios corrientes.

III. CULTURA FISICA

Restablecida la gimnasia con carácter obligatorio, y como parte de la instrucción premilitar, nuestros alumnos han tomado parte en los diversos ejercicios prescritos, y ello ha reemplazado en algo las excursiones.

Estas, sin embargo, no han dejado de hacerse; siendo principalmente digna de mención la que se hizo a Cura el 25 de enero, en la que tomaron parte los alumnos del Colegio, los del Instituto y los Profesores de ambos centros.

También fué notable la del 10 de abril en que los alumnos oficiales visitaron los terrenos de Son Servera, Son Carrió y Puerto de Manacor, pues habían sido invadidos por los rojos; y los libres visitaron el Torrent de Pareis.

No ha disminuido, como veis, el interés por el desarrollo físico y por la salud de nuestros estudiantes.

IV. CURSILLO DE VERANO

Una confirmación de lo que acabamos de decir la tenemos en el cursillo de verano, que se organizó en Mal-Pas, como en los dos veranos anteriores.

Desde el 1º de julio empezaron en el Colegio las clases de verano; pero luego, a la mitad del mes, cuantos pudieron dejar la casa de sus padres acudieron a Mal-Pas para pasar allí dos meses respirando el aire del mar y del campo; y alternando los trabajos, de un estudio intenso, con los placeres de los baños de mar, los paseos por la costa, la pesca y las excursiones.

Animando la colonia tomaron parte en varias fiestas religiosas, sobre todo en un triduo que tuvo lugar los días 27, 28 y 29 de agosto; y fueron el alma de la manifestación patriótica celebrada con motivo de la conquista de Santander.

Con pena hubo que dejar aquella colonia el 11 de septiembre, para unirse a los compañeros que durante el verano habían quedado trabajando en Inca.

V. FORMACION PATRIOTICA

Hemos dicho que nuestros jóvenes fueron el alma de la manifestación patriótica en Mal-Pas. No es de extrañar; pues todos ellos forman parte de alguna de las organizaciones juveniles de los distintos pueblos.

Además en el Colegio, durante el curso, tanto en reuniones de todos, como en conversaciones particulares, son temas patrióticos los que se discuten la mayor parte de las veces. Se pone en sus manos toda una biblioteca de libros que exaltan la Patria y los héroes de la Patria; y además todos los días toman parte en algún acto de súplica y rogativa a Dios por el triunfo definitivo de la España Nacionalista y por el Caudillo que dirige la magna empresa de salvarla y libertarla.

Por esto no sorprende que en todos los frentes haya, luchando en primera línea, antiguos alumnos nuestros; y que en todos los concursos obtengan plaza un número tan crecido de ex.colegiales, que ya va llamando la atención de las gentes.

Y sobre todo, no dejamos de mencionarlo, tampoco nos sorprende que alguna vez lleguen acá las noticias de las gloriosas heridas con que ha sido sellado, con sello de heroísmo, el cuerpo de nuestros estudiantes, o que hayamos de llorar con dolor y con homenaje de admiración la muerte de alguno.

Para todos es gloria este fervor patriótico de nuestra gente.

CONCLUSION

Antes de terminar hemos de hacer mención de algunos hechos importantes ocurridos a última hora, cuando el curso tocaba ya a su fin.

El Instituto Elemental de Inca ha sido suspendido temporalmente, en atención a las circunstancias que atraviesa actualmente nuestra Patria. Ello trae como consecuencia que nuestros alumnos habrán de cursar este año como libres, a no ser que las gestiones que realiza la Asociación de Padres de Familia para pedir que continúe, den resultado favorable.

Si no lo dan, trabajaremos como trabajábamos hasta el mes de octubre de 1933, o sea, como trabajamos durante muchos años, el tiempo que nuestro Colegio adquirió en Mallorca una fama y nombre que nosotros mismos estábamos lejos de sospechar.

Otro hecho es que el 20 de septiembre fué nombrado, desde Roma, Ministro Provincial de la Orden Tercera Regular de San Francisco en Mallorca, el M. Rdo. P. Pedro J. Cerdá, que desde el principio de la fundación del Colegio había sido alma del mismo y de hecho llevaba su dirección a través de todas las transformaciones y vicisitudes.

Por razones fáciles de comprender no hemos de hacer aquí el elogio de su persona, ni de su gestión, que por otra parte no lo necesitan por ser de todos bien conocidas.

Sólo quiero decir que la mejor obra que podemos hacer en su obsequio es sostener el Colegio a la misma altura que hasta el presente, esforzándonos para que vaya creciendo y mejorando, si es posible, en el porvenir.

El hecho anterior ha traído como consecuencia o novedad. Y es que el Definitorio de nuestra Provincia religiosa ha puesto sobre mis hombros la difícil tarea de sustituir al P. Cerdá, cuando para ello no tengo más mérito que el cronológico, el de haber sido el primero de nuestros hermanos en trabajar al lado del hoy M. Rdo. P. Provincial, al organizarse el Colegio en 1925. Y nada más. Sólo me resta ofrecerme a todos vosotros, profesores y alumnos, y rogaros me ayudeis a continuar la empresa tan gloriosamente comenzada y continuada hasta el presente.

He dicho.

(Memoria leída por el P. Francisco Amengual)

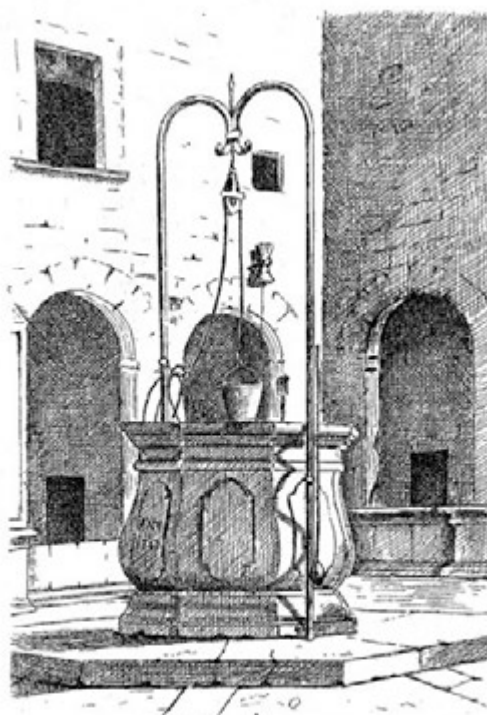


El Colegial



AL MUY RDO. F.
PEDRO J. CERDÀ COLOM
FUNDADOR DEL COLEGIO
—
IN MEMORIAM

SEPTIEMBRE 1952
NUMERO 171



LA CISTERNA

Vedla aquí como una enorme madre, de brazos misericordiosos,
siempre prodiga y nunca exhausta, dispuesta en todo momento a calmar
las ansias del sediento pediente con el rico tesor de su agua fresca, limpia,
reconfortante, saludable...

Crónica ● ● ● ● ● ● ●

ENERO DE 1942

Día 1.—Día de Año Nuevo. Con unos colores más sombríos aún que los del pasado hace su entrada el nuevo año de 1942. La guerra sigue enloqueciendo a los pueblos, extendida ya a todos los continentes, mares y alíes de nuestro planet. Las dificultades de orden económico, y sobre todo las referentes a aprovisionamientos alimenticios, van aumentando por todas partes. Los gobernantes, a pesar de su buena voluntad y celo, venise impotentes para remediar lo que no tendrá remedio hasta mucho tiempo después que haya terminado la actual conflagración universal. ¡Haga Dios que pronto veamos clarear la aurora de la paz!

Día 2.—Regresa de Felanitx y de Palma el P. Antonio Nicolau.

El P. M. Colom, que también ha ido a Palma esta mañana, vuelve por la noche.

Salen para la Capital el P. Genestar. Se sabe por noticias particulares que ha sido destinado a la nueva parroquia de San Francisco, en Madrid.

Día 3.—Va a pasar unos días en su pueblo de Artá el P. M. Lliteras.

Día 4.—El P. Genestar, regresando de Palma, marcha a pasar el día con su familia.

Con objeto de ver a su madre sale para Vilafranca el P. B. Nicolau.

Día 5.—Hace un viaje a Palma el P. A. Nicolau, regresando por la noche.

Vuelven también de sus casas los PP. B. Nicolau y Genestar.

Día 6.—Los Santos Reyes. Celebran su onomástico nuestros alumnos Gaspar Salom, Baltasar Moyá, Melchor Bordoy, Gaspar Alomar. Les felicitamos.

Día 7.—Regresan nuestros alumnos y empiezan las clases del segundo trimestre. Comienza un nuevo alumno de Ingreso, Ramón Autonell Reig.

Se anuncia que por la noche, después

de las clases, empezarán los santos Ejercicios para terminar el próximo domingo día 11. Efectivamente, llegan por la tarde el Rdo. D. Bartolomé Jaume, Profesor del Seminario y el P. Mateo Ramis, T. O. R. del Colegio de la Porciúncula, para encargarse de la sección mayor el primero y de la menor el segundo. Después del Rosario se canta el «Veni, Creator», se hace la plática preparatoria y empieza el silencio.

Día 8.—Continúan los Ejercicios. Los mayores celebran casi todos los actos en la Sala de Estudios, n.º 1, y los menores en el Aula n.º 9. Uno de los actos consiste en el rezo del Rosario por los corredores.

Viene el P. Juan Server para sustituir al P. Genestar que, como ya se ha dicho, marcha a Madrid.

Día 9.—Se despide el P. Genestar. Le deseamos un feliz viaje y una grata estancia en el nuevo lugar donde la obediencia lo ha colocado.

Prosiguen los Ejercicios y empiezan las confesiones.

Día 10.—Se van ultimando las confesiones de los Ejercicios espirituales.

Por la tarde marcha a Artá el P. Server.

Día 11.—Concluyen los santos Ejercicios. A las 8 y media cada grupo en su local respectivo escucha la última meditación predicada y a las 9 se celebra la misa de Comunión general con fervorines por el Rdo. Sr. Jaume, cánticos adecuados al acto y la bendición Papal. Todos los ejercitantes reciben con ejemplar fervor el Pan de los fuertes. Ha celebrado la misa el P. Antonio Nicolau, Director del Colegio. Terminada aquella hay besamanos a los Directores y Padres del Colegio y reparto de estampas recordatorias.

Por la tarde tenemos un corto paseo. Asistimos luego a la fiesta del Niño Perdido, con sermón por el P. Jorge Coll, ex Profesor del Colegio, y canto

El darrer número està dedicat al fundador del Col·legi P. Pere Joan Cerdà Colom. Porta data de setembre de 1952 i és el número 171. Fou realitzat pel P. Miquel Colom i Mateu amb motiu de la mort del P. Cerdà.

FITXA TÈCNICA

TÍTOL: *El Colegial*.

SUBTÍTOL: Boletín del colegio del Bto. Ramon Llull.

LLOC: Inca.

LLENGUA EMPRADA: Majoritàriament en castellà.

DATA DEL PRIMER NÚMERO: 1 de març de 1927.

DATA DEL DARRER NÚMERO: Setembre de 1952.

NÚMEROS SORTITS: 171.

PERIODICITAT: Mensual amb algunes interrupcions.

REDACCIÓ: Col·legi Beat Ramon Lull-Inca.

DIRECCIÓ I ADMINISTRACIÓ: Convent de Sant Francesc-Inca.

LLOC ON S'IMPRIMEIX

Del número 1 al número 16, a la Tip. M. Duran – Inca.

Del número 17 al número 22, a la Tipo-lit. Nueva Balear.

Del número 23 al 28, a Talleres gráficos VICH. Inca-Palma.

Del número 29 al 171, altra volta Impremta Duran-Inca.

NOMBRE DE PÀGINES: Molt variable; però, generalment, 8.

DIMENSIONS DE LES PÀGINES: Des del número 1 al 171, 21 x 15 cm.

NOMBRE DE COLUMNES: Generalment una i dues, segons el número.

DIMENSIONS DE LES COLUMNES: 18 x 6,50 i 18 x 13 cm.

SECCIONS: Temes escolars, opinions, resultats d'exàmens, memòries escolars, crònica del Col·legi i escrits d'alumnes i professors de temes variis. Cal citar que són magnífics els llistats de professors i alumnes que solen sortir dins les memòries de curs.

FUNDADORS: El Rnd. P. Pere-Joan Cerdà Colom.

PROPIETAT: Convent de Sant Francesc d'Inca.



SUBSCRIPCIÓ: varia segons l'època. També he de dir que no ho conec, però a l'any 1944, els números passats valen 0,25 ptes.

VENDA DEL NÚMERO: a les famílies dels alumnes, als mateixos alumnes, als exalumnes i als professors.

TIRATGE: fins ara desconegut, però no baixaven dels cent números. Hi ha qualche nota que ens dona a conèixer que en alguns moments se'n feia un tiratge d'uns tres-cents.

DIRECTOR: el P. Cerdà Colom, en primer lloc. Després el P. Sebastià Amengual. Continua el P. Antoni Nicolau Burdils, i els darrers números són responsabilitat del P. Miquel Colom i Mateu.

COL·LABORADORS: són moltíssims. S'ha de tenir en compte que la revista està, majoritàriament, escrita per alumnes, i durant vint-i-cinc anys n'hi ha molts. Però aquí hi ha els més assidus:

P. Pere Joan Cerdà Colom, B. Ferrer, J. L. Riera, Bartolomé Bérghamo, Juan Domenech, Francisco Pons, L. M^a Duran, Alejandro Bérghamo, J. de S. Sureda, A. B., E. Amengual, Andoy, J. Caldenty, Antonio Sureda, Conrado, Rondó, Antonio Sureda, Pedro Forteza, Juan Ribas de la Fuente, Francisco Garau, Esteban Amengual, Pedro Amorós Moragues, Antonio Gomila (intendent mercantil), Miguel Mir, F. Vives, B. Villalonga, A. Martorell, José Prat, Matías Pizá (tinent d'infanteria), Miguel Salom (capità d'infanteria), Juan Jofre, José Oliver, Antonio Autonell, Andrés Ques, M. Mateu, Jaime Armengol, José Fiol, Miguel Roca, Alfoso Reina, Federico Bérghamo, Gregorio Serra, Bartolomé Ventayol, Miguel Moyá, Alejandro Bérghamo (inspector de comandament de Falange Española i professor del Col·legi), Juan F. Muñoz y Pabón, Sebastián Balaguer, A. Amer Fiol, Adolfo Millán Fiol, Pedro Balle, Luís Noguera, Gaspar Aguiló, J. Alou, Juan Blasco Serra,



Juan González Bonilla, Jaime Autonell Roig, Andrés Figuerola, Ginés Cifuentes, R. Santandreu, J. Mayrata, A. Dupuy, T. Ripoll, Jaime Beltrán, M. Esteva, Francisco Gordillo, J. López de Soria, P. Socías, Jaime Jaume, Andrés Figuerola, Miguel Payeras, Juan Blasco, Melchor Bordoy, L. Payeras estrany, M. Caldentey Alzina, Sebastián Alomar, Nicolás Sancho, Antonio Torrens, J. Airós, Gabriel Pieras (Gual), Martín Aleñar, J. Planas, Bartolomé Casanovas, Guillermo Caldentey, Gabriel Sastre, Jorge Autonell, Juan Perelló, Mariano Alou, R. Santandreu, Bestard-Fortezza, Jaime Nicolau, fra Juan Server, Sebastián Alomar Llompart, Mariano Alou Lladó, Antonio Ramis Martorell, Luís Ribas, Martín Seguí, Baltasar Moyá, Bartolomé Oliver, José L. Martínez, Andrés Vidal, S. B. Serrano, fra Sebastián Rosselló, F. Gordillo, Monserrate Duran, A. Vallespir, Rafel Rotger, P. L. Serra Pastor, P. Bartolomé Nicolau, Miguel Duran, Antonio Colom Rosselló, José Bonín, fra Jorge Coll, Antonio Cerdá, Jaime Crespí, Gabriel Ferrando, José Perelló, Lorenzo Cifre, B. Ferragut, P. Damián Nicolau, TOR, Jaime Rosselló Picornell, M. Cereceda, José Bonín, fra Gabriel Capó, TOR, P. Miguel Colom, TOR, Bernardo Riera, fra Juan Riera, fra Antonio Riutord, Bernardo Riera, Bellinfante...

TENDÈNCIA POLÍTICA, SOCIAL, ECONÒMICA I CULTURAL

Des dels seus inicis té una tendència totalment dretana i monàrquica. No va acceptar de bon grat l'adveniment de la 2ª República i davant l'aixecament del general Franco, l'any 1936, s'hi va posar al costat. Després, fins a la seva desaparició va continuar amb la mateixa tendència. Passà, en certs moments, un decaïment econòmic, però, així mateix, arribà als vint-i-cinc anys. No es pot negar que aquesta revista escolar intentava aixecar el nivell cultural, però dins un registre catòlic i espanyolista.

LECTORS

Els pares i els alumnes del Col·legi.

LOCALITZACIÓ DE FONTS

Al mateix Col·legi Beat Ramon Llull i a algunes -generalment conegudes- biblioteques particulars (Antoni Mateu, Sebastià Balaguer, Gabriel Pieras, etc.).

OBSERVACIONS

Mirat des d'avui, amb ulls imparcials, puc dir i assegurar que, en general, fou una revista escolar digna del seu temps i del seu moment. Durant anys estava molt ben il·lustrada i amb un paper més que bo. Durant els darrers anys (1940-1952), la qualitat del paper no era gaire bona, excepció feta al número 171, dedicat a la figura del P. Pere Joan Cerdà Colom, fundador dels Franciscans TOR a Inca i primer director del Col·legi Beat Ramon Llull.

I, per acabar, voldria transcriure dos treballs apareguts a *EL COLEGIAL* extraordinari editat amb motiu de les bodes d'argent del Col·legi (1925-1950). El primer és un fragment d'un treball històric de l'alumne del 7è curs Domingo Martorell. El segon és una poesia que pretén ser un himne per al Col·legi de l'exalumne José Luis Martínez (Albertos).

La Segunda Enseñanza en Inca

(Fragmento)

Habían pasado muchos años y la segunda enseñanza era desconocida en Inca, hasta que al fin, allá por el año 1879 Don Juan Font, natural de Palma, juntamente con un sacerdote de Sineu, cuyo nombre no hemos podido averiguar, fundó el Colegio de Santo Tomás de Aquino en unos locales muy espaciosos y sanos (actualmente fábrica de calzado de Miguel Gelabert) cerca de la estación Ferrocarril. Este Colegio desde el día que se fundó tomó gran renombre en toda Mallorca y muy pronto en sus aulas hubo no sólo alumnos de Inca, sino de muchas otras villas de la isla.

Contaba el Colegio con un excelente Profesorado, formado de varios militares, dos sacerdotes y otros profesores, licenciados y maestros Nacionales; más las entradas en efectivo eran muy inferiores a las salidas y ello motivó que dicho Colegio, después de unos veinte años de existencia y de gran labor en pro de la enseñanza y de la cultura, desapareciera, no sin dejar un grato recuerdo en la industriosa ciudad de Inca y en toda la isla.

Este Colegio se dedicaba a la enseñanza de Bachillerato, Comercio y Preparación de Ingreso para la Academia militar.

Al quedar disuelto el Colegio de Santo Tomás, los Profesores no abandonaron su tarea de la enseñanza y daban clases particulares, en sus domicilios o en salas que ellos mismos habían alquilado para que los alumnos que diariamente asistían a las clases no dejaran ya los estudios comenzados. De esta manera surgieron varias Academias, aunque de muy poca importancia debido, a que era muy difícil a estos señores formar nuevamente la obra que hacía algunos años se había destruido no por falta de Profesores, ni de alumnos, ni por falta de voluntad de éstos y aquéllos, sino por falta de colaboración de las familias.

De todas estas pequeñas Academias, la de mayor importancia fue la que fundó el año 1905 el Rdo. D. Miguel Riutord y Arlés Pbro.

En los locales que habían sido del Colegio de Santo Tomás, algunos Profesores seguían dando clases y otra parte del local había sido vendida para pagar las deudas pendientes. He aquí que estos Profesores, con su afán de enseñar y de sacrificarse, quisieron unirse nuevamente y formar una nueva Academia. Fue su fundador el Capitán de Infantería Don Bernardino Mulet y recibió el nombre de Academia Técnica. Esta Academia en un principio permanecía en los locales que antes habían pertenecido al Colegio de Santo Tomás, pero años más tarde se trasladaron a la Carretera de Lluch (actualmente Café Londres y otras viviendas). Esta Academia por sus excelentes profesores y por su laboriosidad tomó muy rápidamente importancia en toda la isla igual que años antes le había sucedido al antiguo Colegio, pero igual que el anterior no podía ser una Academia duradera; aguantar unos años y tomar mucha fama, pero mucho más no, era ya demasiada labor y muy difícil de sostener. Los profesores estaban dispuestos a sacrificarse mientras su cuerpo pudiera resistirlo, y a no abandonar sus tareas, como lo habían hecho otros profesores en el antiguo Colegio ya desaparecido, y antes que ello quisieron unirse a los Religiosos de San Francisco y formar un solo Colegio, el actual Colegio del Beato Ramón Llull.

En el verano de 1925, la Academia Técnica, que llevaba trece años de existencia preparando alumnos de Segunda Enseñanza por circunstancias ajenas a este estudio, se hallaba en un difícil trance para completar su cuadro de Profesores

Y entonces D. José Entrena, Juez de 1ª Instancia del Partido de Inca, gran amante de la enseñanza y muy interesado en ella por tener tres hijos estudiando en la Academia, tuvo la idea de unir la Academia con el Colegio de San Francisco, para que resultase una obra mucho más completa, estable y beneficiosa para la ciudad de Inca.

Cuidó el Sr. Entrena de que la idea suya pudiese llevarse a cabo, exponiéndola a varios padres de familia y a las Autoridades, y ante la

*Rdo. P. Fr. Pedro J. Cerdá T. O. R.,
Intendente Mercantil y Director Admi-
nistrativo del Colegio hasta septiem-
bre de 1933.*



evidente conveniencia que resultaba para la ciudad, las primeras Autoridades tomaron por su cuenta las primeras diligencias.

Acudieron al P. Cerdá, Director del Colegio, el citado Juez Sr. Entrena, el Alcalde D. Miguel Pujadas y el Párroco D. Francisco Rayó, solicitando con interés e insistencia que los Religiosos aceptasen la unión con la susodicha Academia, que el centro de 2ª Enseñanza se organizase todo en los locales del Colegio de San Francisco, y que la Orden suministrase el personal que fuera preciso, además del que tenía la Academia y del que ya había en el Colegio.

El P. Cerdá no podía el solo resolver este problema sin antes haberlo consultado a sus Superiores, por esto manifestó que la resolución no estaba en sus manos, pero que si haría cuanto de su empeño dependiera. Se dio conocimiento al Padre Provincial, Muy Rdo. P. Bartolomé Salvá, de los deseos y peticiones de las Autoridades locales, y accediendo a ellos, autorizó de parte de la Orden la combinación proyectada.

Reunidas las dos partes interesadas se puntualizaron todos los detalles de la fusión de los dos Centros y una vez convenidos y formalizados quedó constituido en 1925 el actual Colegio del Beato Ramón Llull de Inca.

DOMINGO MARTORELL, 7º curso

POESÍA

Himno para el Colegio

Lema: UNA MANU SUA FACIEBAT OPUS

Salve, amado Colegio. La paz sea contigo.
Yo te saludo al modo fraternal franciscano,
En ti aprendo la ciencia que arboreció el Amigo
bajo la égida parda del melífico Hermano.

Yo te saludo, claustro. Tu arcada también ríe
al oír nuestras risas, mientras gárrulamente
la atávica cisterna perezosa deslíe
su sonata monótona, secular y estridente.

La cisterna es alegre, la cisterna no llora.
Si parece quejarse es que es vieja y chochea.
Es abuela fecunda, servicial y canora.
juglaresca de mitos que el zagal paladea.

Leyendas cristalinas que cuenta el gorgoteo
de su linfa en la boca del discípulo arisco
o el discípulo dócil acabado el recreo...
Salve, hermana cisterna del Hermano Francisco.

Salve, erguida escultura, centinela incansable,
corredores y patios, mural reloj solar,

aulas de tantas horas, campana inexorable...
Jamás, Colegio mio, yo te podré olvidar.

Virgen de la Esperanza de azules sabatinas,
de súplicas ingenuas ante el trance espantoso...
Sagrario nunca exhausto de caricias divinas
y alimento mirífico..., yo os saludo gozoso.

Salve, fragua que forjas los hombres de mañana.
Expectante promesa de otro mundo mejor:
pones en su alma el fuego de la inquietud luliana
bajo el yugo seráfico de la Ley del amor.

José Luis Martínez, ex-alumno.